

[2010. 4. 9( ) 16:00] 최종본

# **2011학년도 신입학전형 주요사항**

2010년 4월

**단국대학교 죽전캠퍼스**

본 내용은 단국대학교 2011학년도 신입학전형에 지원하고자 하는 수험생들의 이해를 돕고자  
제작된 주요사항이므로 모집시기별로 제작되는 모집요강을 반드시 확인하시기 바랍니다.  
대한민국 '수험생과 선생님 그리고 가족 여러분' 건강하세요!

## 2011학년도 신입학전형 주요사항

## CONTENTS

□ 2011학년도 신입학전형 주요내용	1
□ 2011학년도 신입학전형 주요일정	2
I. 2011학년도 모집단위 및 전형유형별 모집인원	3
1. 정원내	3
2. 정원외 특별전형	5
II. 전형유형 및 모집단위별 전형방법	6
1. 정원내	6
2. 정원외 특별전형	7
III. 전형유형별 세부사항	8
1. 수시 1차	8
1-1. 정원내	8
1-1-1. 교과성적우수자	8
1-1-2. 면접성적우수자	8
1-1-3. 실기성적우수자	9
1-1-4. 창의적인재(입학사정관 전형)	9
1-1-5. IT·CT인재(입학사정관 전형)	10
1-1-6. 지역인재(입학사정관 전형)	10
1-1-7. 사회적배려대상자(입학사정관 전형)	11
1-1-8. 어학특기자	11
1-1-9. 한문특기자	12
1-1-10. 미술특기자	12
1-1-11. 체육특기자	13
1-1-12. 국가(독립) 유공자의 자(손)녀	13
1-2. 정원외 특별전형	14
1-2-1. 전문계고교출신자(입학사정관 전형)	14
1-2-2. 기회균형선발(입학사정관 전형)	14
1-2-3. 농·어촌학생	15
2. 수시 2차	15
2-1. 정원내	15
2-1-1. 논술우수자	15
3. 정시	16
3-1. "가"군	16
3-1-1. 일반학생	16
3-2. "나"군	16
3-2-1. 수능우수자	16
3-2-2. 일반학생	17
3-2-3. 농·어촌학생(정원외)	17
3-2-4. 전문계고교출신자(정원외)	18
3-2-5. 기회균형선발(정원외)	18
3-2-6. 특수교육대상자(정원외)	19
3-3. "다"군	19
3-3-1. 일반학생	19
IV. 학생부 반영교과 및 점수활용지표 등	20
1. 반영교과 및 반영비율	20
2. 석차등급 점수	20
3. 비교내신대상자	20
4. 실질반영 비율	20
V. 대학수학능력시험 영역별 반영비율(정시)	21
VI. 면접고사(교직 적성 및 인성 평가 포함)	22
1. 수시	22
1-1. 정원내	22
1-2. 정원외 특별전형	22
2. 정시	23
2-1. 정원내	23
2-2. 정원외 특별전형	23
VII. 논술고사	23
VIII. 실기고사	24

## □ 2011학년도 신입학전형 주요내용

모집시기	주요특징
수시 1차·2차	<p>▶ 입학정원의 64%(1,525명) 선발</p> <p>▶ <b>7개의 신설전형에서 1,219명 선발</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>교과성적우수자(195명), 면접성적우수자(416명), 실기성적우수자(70명), IT·CT인재(40명), 지역인재(100명), 사회적배려대상자(20명), 논술우수자(378명)</li> </ul> <hr/> <p>▶ <b>수시 1차 입학사정관 전형으로 419명 선발</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>정원내(300명)</b> : 창의적인재(140), IT·CT인재(40명), 지역인재(100명), 사회적배려대상자(20명)</li> <li><b>정원외(119명)</b> : 전문계고교졸신자(95명), 기회균형선발(24명)</li> </ul> <p>※ 전형방법 : 1단계(3배수) - 서류(학생부 교과·비교과 포함)평가 100% 2단계 - 심층면접 100%</p> <p>※ <b>입학사정관 전형은 학생부 최저학력기준 및 대학수학능력시험 최저학력기준을 적용하지 않음</b></p> <hr/> <p>▶ <b>수시 1차 일반전형으로 681명 선발</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>교과성적우수자(195명)</b> : <b>학생부(교과) 100%로 선발</b>(대학수학능력시험 최저학력기준 적용)</li> <li><b>면접성적우수자(416명)</b> : 1단계(8배수) : 학생부 100% 2단계 : 면접우선선발(30%) - 면접 100(10)% 일반선발(70%) - 학생부(교과) 40%+면접 60(10)% ※ 면접의 ( )는 교직 적성 및 인성 평가가 포함된 비율임(사범대학에 한함)</li> <li><b>실기성적우수자(70명)</b> : 건축학과, 공연영화학부, 무용과 실기고사 실시(일괄합산)</li> </ul> <p>▶ <b>수시 1차 특기자(어학·한문·미술·체육)전형으로 156명 선발</b></p> <hr/> <p>▶ <b>수시 2차 일반전형으로 378명 선발</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>논술우수자(378명)</b> : 1단계(8배수) : 학생부 100% 2단계 : <b>논술우선선발(30%) - 논술 100%</b> <b>일반선발(70%) - 학생부 40%+논술 60%</b></li> </ul> <p>※ 계열별로 다양한 지문을 바탕으로 종합적인 사고를 측정하는 통합 교과형으로 문제가 출제되며, 지문의 독해력, 문제 해결능력, 사고력 등을 평가</p>
정시 "가"·"나"·"다"군	<p>▶ 입학정원의 36% 선발</p> <p>▶ <b>학생부 반영비율 대폭 축소</b></p> <p>▶ <b>수능우수자 전형 신설</b></p> <hr/> <p>▶ "가"군 : 공연영화학부만 모집</p> <p>▶ <b>"나"군 : 인문·자연계열은 수능우수자로 모집인원 전원을 수능 100%만으로 선발</b></p> <p>▶ "다"군 : 인문·자연계열 - 학생부 30%+수능 70%로 선발 사범대학 - 1단계(5배수) : 수능 100% 2단계 : 학생부 20%+수능 70%+ 면접(교직 적성 및 인성 평가) 10%</p>

## □ 2011학년도 신입학전형 주요일정

모집시기	구 분		주요일정	비 고
수시 1차·2차	원서접수 및 전형기간		• 2010. 9. 8(수) ~ 12. 7(화)	91일간
	합격자 발표		• 2010. 12. 12(일)까지	
	등록기간		• 2010. 12. 13(월) ~ 15(수)	3일간
정시 "가"·"나"·"다"군	수능시험일		• 2010. 11. 18(목)	
	수능성적통지일		• 2010. 12. 8(수)	
	원서접수		• 2010. 12. 18(토) ~ 23(목)	6일간
	전형기간	"가"군	• 2010. 12. 27(월) ~ 2011. 1. 10(월)	15일간
		"나"군	• 2011. 1. 11(화) ~ 20(목)	10일간
		"다"군	• 2011. 1. 21(금) ~ 2. 1(화)	12일간
	합격자 발표		• 최초 : 2011. 2. 1(화)까지 • 최종 : 2011. 2. 21(월)까지	12일간
	등록기간		• 최초 : 2011. 2. 7(월) ~ 9(수) • 최종 : 2011. 2. 22(화)까지	3일간
추가모집	원서접수 및 전형기간		• 2011. 2. 23(수) ~ 2. 28(월)	6일간

※ 상기 주요일정은 교육과학기술부에서 사전 공지한 내용으로, 우리 대학교 세부 전형일정은 추후 대학입학안내 홈페이지 및 모집요강에 확정하여 발표함

# I 2011학년도 모집단위 및 전형유형별 모집인원

## 1. 정원내

계열	대학	모집단위	입학 정원	수시 1차													수시 2차	정시 "가"	정시 "나"	정시 "다"	계	
				일반전형			입학사정관 전형				특기자 전형					특별 전형	일반전형					
				교과 성적 우수 자	면접 성적 우수 자	실기 성적 우수 자	창의 적인 재	IT · CT 인재	지역 인재	사회 적배 려대 상자	어학			한 문	미 술	체 육	국가 (독립) 유공 자의 자(손) 녀	논술 우수 자	일반 학생	수능 우수 자		일반 학생
											영 어	중 국 어	일 본 어									
인문	문과	국어국문학과★	40	4	8		2	3	2	13	2			2				7		5	5	40
		사학과★	40	4	8		2	3	2		1	1		2			2	7		4	4	40
		중어중문학과★	40	4	8		3		2			7					7		5	4	40	
		일어일문학과★	40	4	8		3		2				4				7		6	6	40	
		영어영문학과★	80	8	17		10		4		20						15		3	3	80	
	법과	법학과★	120	12	26		11		5		10	2	2	2				24		13	13	120
	사회 과학	정치외교학과	40	4	8		3		2		4	1	1					7		5	5	40
		행정학과★	60	6	13		4		3		4	1	1				2	11		8	7	60
		도시계획·부동산학부	70	7	15		6		4		5	1	1					13		9	9	70
		언론영상학부	80	8	17		4	6	3		8	1						15		9	9	80
	상경	경제학과★	70	7	15		5		4		3							13		12	11	70
		무역학과★	70	7	15		5		4		3	1	1					13		11	10	70
		경영학부★	250	25	53		20		12		10						2	47		34	34	250
자연	자연 과학	화학과★	50	5	11		4		2	7	2							9		9	8	50
		식품영양학과★	40	4	8		3		2		2							7		7	7	40
		분자생물학과	50	5	11		4		2		2							9		9	8	50
		응용물리학과	30	3	6		2		2		2							6		5	4	30
		정보통계학과	40	4	8		3		2		2							7		7	7	40
	건축	건축학과	50			15	2	4	2		2							9		8	8	50
		건축공학과★	50	5	11		4		3		2							9		8	8	50
	공과	전자전기공학부★	150	15	33		7	9	7		3						2	30		22	22	150
		고분자시스템공학과	60	6	14		2	3	3		2							12		9	9	60
		파이버시스템공학과★	30	3	6		2	2	2		2							6		4	3	30
		컴퓨터학부★	100	10	22		5	5	5		3						2	20		14	14	100
		토목환경공학과★	60	6	14		4		3		2							12		10	9	60
		기계공학과★	80	8	18		6		4		2							16		13	13	80
화학공학과★		80	8	17		6		4	2							15		11	10	80		

계열	대학	모집단위	입학 정원	수시 1차														수시 2차	정시 "가"	정시 "나"	정시 "다"	계	
				일반전형			입학사정관 전형				특기자 전형				특별 전형	일반전형							
				교과 성적 우수 자	면접 성적 우수 자	실기 성적 우수 자	창의 적인 재 CT 인재	지역 인재	사회 적배 려대 상자	어학			한 문	미 술		체 육	국가 (독립) 유공 자의 자(손) 녀	논술 우수 자	일반 학생 우수 자	수능 우수 자	일반 학생		일반 학생
										영 어	중 국 어	일 본 어											
인문	사범	한문교육과	30	3	6		2		2				4				6				7	30	
		특수교육과	40	4	8		2		2								7				17	40	
자연		수학교육과	30	3	6		2		2								6				11	30	
		과학교육과	30	3	6		2		2								6				11	30	
체능		체육교육과	40													10				30		40	
예능	예술 조형	공연영화학부★	70			45		5										20				70	
		도예과	40											4							36	40	
		시각디자인과	40											4							36	40	
		패션·제품디자인과	30											3							27	30	
		무용과	40			10														30		40	
	음악	기악과	60																	60		60	
		성악과	20																	20		20	
		작곡과	10																	10		10	
		국악과★	30																	30		30	
계			2,380	195	416	70	140	40	100	20	100	15	10	10	11	10	10	378	20	260	180	395	2,380
				681			300			156				10	378	855							
				1,147													378	855					
				1,525													855						

※ 2011학년도 대학 교육편제 및 정원조정 결과에 따라 모집단위 및 모집인원은 변경될 수 있음

※ 창의적인재, IT·CT인재, 지역인재, 사회적배려대상자 전형은 입학사정관 전형임

※ 모집시기별 모집인원은 수시 및 정시 모집의 선발계획 인원이며, 수시 모집결과와 교육과학기술부의 모집인원 유동제에 따라 정시 모집인원은 변경될 수 있음

※ \*는 비사범계열 학부(과) 교직과정 설치 모집단위이며, 2011학년도에는 교육과학기술부 지침에 의하여 일부 조정될 수 있음

※ 건축공학과(4년제) 및 공과대학 신입생은 공학교육인증(ABEEK)을 위한 "공학전문교육과정"에 배정됨

## 2. 정원의 특별전형

계열	대학	모집단위	수시1차			수시	정시 "나"								
			입학사정관 전형		특별전형										
			전문계 고교출신자	기회균형 선발	농·어촌 학생		재외국민과 외국인	농·어촌 학생	전문계 고교출신자	기회균형 선발	특수교육 대상자				
인문	문과	국어국문학과*	2		2	35 (외국인 약간명)	수시모집 이월인원				1				
		사학과*	2	1	2										
		중어중문학과*	2		2						1				
		일어일문학과*	2	1	2										
		영어영문학과*	4	1	4						1				
	법과	법학과*	6	2	6						1				
	사회과학	정치외교학과	4	1	4										
		행정학과*	3	1	3										
		도시계획부동산학부	4	1	4						1				
		언론·영상학부	4	1	4						1				
	상경	경제학과*	4		4						1				
		무역학과*	4	1	4										
		경영학부*	14	3	14						1				
자연	자연과학	화학과*	2		2	12 (외국인 약간명)					수시모집 이월인원				1
		식품영양학과*	3		2										1
		분자생물학과	2	1	2										
		응용물리학과	1	1	1										
		정보통계학과			1										
	건축	건축학과	2		2										1
		건축공학과*	2		2										1
	공과	전자전기공학부*	8	2	8										1
		고분자시스템공학과	3	1	3										1
		파이버시스템공학과*	1	1	1										1
		컴퓨터학부*	5	2	5										1
		토목환경공학과*	3	1	3										
		기계공학과*	4	1	4										
	화학공학과*	4	1	4											
인문	사범	한문교육과								2					
특수교육과									2						
자연		수학교육과							2						
과학교육과								2							
예능	예술조형	공연영화학부*				(외국인 약간명)									1
		도예과													
		시각디자인과													
		패션·제품디자인과													
		무용과													
	음악	기악과													1
		성악과													
		작곡과													
		국악과*													
계			95	24	95	47	수시모집 이월인원				26				

※ 수시 1차 전문계고교출신자, 기회균형선발 전형은 입학사정관 전형임

※ 농·어촌학생, 전문계고교출신자, 기회균형선발은 수시 1차에서 결원이 발생할 경우 그 인원만큼을 정시 "나"군에서 선발함

※ \*는 비사범계열 학부(과) 교직과정 설치 모집단위이며, 2011학년도에는 교육과학기술부 지침에 의하여 일부 조정될 수 있음

※ 건축공학과(4년제) 및 공과대학 신입생은 공학교육인증(ABEEK)을 위한 "공학전문교육과정"에 배정됨

## II 전형유형 및 모집단위별 전형방법

### 1. 정원내

모집 시기	전형유형	모집단위	선발모형	전형요소별 반영 비율(%)					
				서류	학생부	면접	실기	논술	실적
수시 1차	교과성적우수자	인문·자연계열	-		100				
			1단계(8배수)		100				
	면접성적우수자	인문·자연계열	2단계	면접우선선발(30%)		100			
				일반선발(70%)	40	60			
		사범대학 (체육교육과 제외)	1단계(5배수)		100				
			2단계	면접우선선발(30%)		100(10)			
				일반선발(70%)	40	60(10)			
	실기성적우수자	건축학과(5년제)	일괄합산		60		40		
		공연영화학부 [영화(이론·연출·스텝)]	일괄합산		50		50		
		공연영화학부 [연극(연기, 연출·스텝), 뮤지컬(연기)], 무용과	일괄합산		30		70		
	입학사정관 전형	창의적인재	1단계(3배수)	100 (학생부 교과·비교과 포함)					
			2단계			100			
		IT·CT인재	1단계(3배수)	100 (학생부 교과·비교과 포함)					
			2단계			100			
		지역인재	1단계(3배수)	100 (학생부 교과·비교과 포함)					
			2단계			100			
		사회적배려 대상자	1단계(3배수)	100 (학생부 교과·비교과 포함)					
			2단계			100			
	어학특기자	인문·자연계열 (사범대학 제외)	1단계(5배수)						100
			2단계			50			50
	한문특기자	국어국문학과, 사학과, 법학과, 한문교육과	1단계(5배수)		40				60
			2단계	1단계 성적 50 + 면접 50					
	미술특기자	미술계열	1단계(5배수)						100
			2단계		50				50
	체육특기자	체육교육과	일괄합산			50			50
	국가(독립)유공자의 자(손)녀	인문·자연계열 (사범대학 제외)	-		100				
수시 2차	논술우수자	인문·자연계열	1단계(8배수)		100				
			2단계	논술우선선발(30%)				100	
				일반선발(70%)	40			60	

※ 면접의 ( )는 교직 적성 및 인성 평가임

※ 면접우선선발 및 논술우선선발은 모집단위별 모집인원의 30% 이내에서 우선선발 함



모집 시기	전형유형	모집단위	선발모형	전형요소별 반영 비율(%)			
				학생부	수능	면접	실기
정시 "가"군	일반학생	공연영화학부 [영화(이론·연출·스텝)]	일괄합산	30	70		
		공연영화학부 [연극(연기), 뮤지컬(연기)]		30	20		50
정시 "나"군	수능우수자	인문·자연계열	-		100		
	일반학생	체육교육과	일괄합산	20	55	5	20
		무용과	일괄합산	20	20		60
		음악대학[국악과(이론·작곡) 제외]	일괄합산	20	10		70
		국악과(이론·작곡)	일괄합산	40	40		20
정시 "다"군	일반학생	인문·자연계열	일괄합산	30	70		
		사범대학(체육교육과 제외)	1단계(5배수)		100		
			2단계	20	70	10	
		예술조형대학(미술계열)	일괄합산	20	40		40

※ 면접은 교직 적성 및 인성 평가임

## 2. 정원외 특별전형

### 2-1. 수시

모집시기	전형유형		모집단위	선발모형	전형요소별 반영 비율(%)		
					서류	학생부	면접
수시 1차	입학사정관 전형	전문계고교출신자	인문·자연계열(사범대학 제외)	1단계(3배수)	100 (학생부 교과·비교과 포함)		
				2단계			100
		기회균형선발	인문·자연계열(사범대학 제외)	1단계(3배수)	100 (학생부 교과·비교과 포함)		
				2단계			100
	농·어촌학생		인문·자연계열(사범대학 제외)	-		100	
	수시	재외국민과 외국인		인문·자연·예능계열(사범대학 제외)	1단계(pass자 전원)	100	
2단계							100

※ 재외국민과 외국인의 예능계열은 외국인에 한함

### 2-2. 정시

모집시기	전형유형		모집단위	선발모형	전형요소별 반영 비율(%)		
					학생부	수능	면접
"나"군	농·어촌학생 전문계고교출신자 기회균형선발		인문·자연계열(사범대학 제외)	일괄합산	30	70	
	특수교육대상자		전계열(체육교육과 제외)	일괄합산	30	40	30

### Ⅲ 전형유형별 세부사항

## 1. 수시 1차

### 1-1. 정원내

#### 1-1-1. 교과성적우수자

모집단위 및 모집인원	• 3페이지 참조
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자</li> <li>지원제한 : 전문계고교출신자 및 외국고교 졸업(예정)자는 지원할 수 없음</li> </ul>
최저학력기준	• 대학수학능력시험 4개 반영영역 중 2개영역 3등급 이내(반영영역은 24페이지 참조)
전형방법	• 학생부 100%
면접·실기고사	• 없음
참고사항	• 면접성적우수자와 중복지원 가능(전형료 일부 감면)

#### 1-1-2. 면접성적우수자

모집단위 및 모집인원	• 3페이지 참조																										
지원자격	• 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자 • 지원제한 : 외국고교 졸업(예정)자는 지원할 수 없음																										
최저학력기준	• 없음																										
전형방법	<table><tr><th rowspan="2">모집단위</th><th rowspan="2">선발모형</th><th colspan="2">전형요소별 반영 비율(%)</th></tr><tr><th>학생부</th><th>면접</th></tr><tr><td rowspan="3">인문·자연계열</td><td>1단계(8배수)</td><td>100</td><td></td></tr><tr><td rowspan="2">2단계</td><td>면접우선선발(30%)</td><td>100</td></tr><tr><td>일반선발(70%)</td><td>40</td><td>60</td></tr><tr><td rowspan="3">사범대학 (체육교육과 제외)</td><td>1단계(5배수)</td><td>100</td><td></td></tr><tr><td rowspan="2">2단계</td><td>면접우선선발(30%)</td><td>100(10)</td></tr><tr><td>일반선발(70%)</td><td>40</td><td>60(10)</td></tr></table> <p>※ 면접의 ( )는 교직 인·적성평가 비율임</p>	모집단위	선발모형	전형요소별 반영 비율(%)		학생부	면접	인문·자연계열	1단계(8배수)	100		2단계	면접우선선발(30%)	100	일반선발(70%)	40	60	사범대학 (체육교육과 제외)	1단계(5배수)	100		2단계	면접우선선발(30%)	100(10)	일반선발(70%)	40	60(10)
모집단위	선발모형			전형요소별 반영 비율(%)																							
		학생부	면접																								
인문·자연계열	1단계(8배수)	100																									
	2단계	면접우선선발(30%)	100																								
		일반선발(70%)	40	60																							
사범대학 (체육교육과 제외)	1단계(5배수)	100																									
	2단계	면접우선선발(30%)	100(10)																								
		일반선발(70%)	40	60(10)																							
면접고사	• 고교 교과과정의 내용과 수준에 맞춰 출제되며, 대학에서의 계열별 수학에 필요한 지적능력과 이해력, 사고력, 표현력에 중점을 두고 평가 • 인문계열 : 영어, 국어 / 자연계열 : 영어, 수학(사범대학은 교직 적성 및 인성 평가 포함)																										
참고사항	• 교과성적우수자와 중복지원 가능(전형료 일부 감면)																										

### 1-1-3. 실기성적우수자

모집단위 및 모집인원	• 3페이지 참조
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자</li> <li>• <b>지원제한 : 외국고교 졸업(예정)자는 지원할 수 없음</b></li> </ul>
최저학력기준	• 없음
전형방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 건축학과(5년제) : 학생부 60%+실기 40%</li> <li>• 공연영화학부[영화(이론·연출·스텝)] : 학생부 50%+실기 50%</li> <li>• 공연영화학부[연극(연기, 연출·스텝), 뮤지컬(연기)] : 학생부 30%+실기 70%</li> <li>• 무용과 : 학생부 30%+실기 70%</li> </ul>
실기고사	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 건축학과(5년제) : 입체모형제작(창의력과 형상화 능력평가)</li> <li>• 공연영화학부[영화(이론·연출·스텝), 연극(연출·스텝)] : 이야기 구성(100%)</li> <li>• 공연영화학부[연극(연기)] : 지정연기(50%), 자유연기(50%)</li> <li>• 공연영화학부[뮤지컬(연기)] : 가창(50%), 무용(50%)</li> <li>• 무용과 : 자유작품 100%</li> </ul>
참고사항	• 자세한 내용은 <b>24페이지</b> 실기고사 참조

### 1-1-4. 창의적인재(입학사정관 전형)

모집단위 및 모집인원	• 3페이지 참조
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 고등학교 졸업(예정)자로서 학업역량을 갖추고 잠재적 창의력을 지속적으로 개발하고 발전적 노력을 기울여 학교장의 추천을 받은 자</li> <li>• <b>지원제한 : 고교별 추천인원은 5인 이내로 제한함, 검정고시 출신자는 지원할 수 없음</b></li> </ul>
최저학력기준	• 없음
전형방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1단계(3배수) : 서류(학생부 교과·비교과 포함) 100%</li> <li>• 2단계 : 심층면접 100%</li> </ul>
면접고사	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 입학사정관에 의한 심층면접으로 인성적 자질, 창의적 역량, 학업 역량 및 발전가능성 등을 평가 (사범대학은 교직 적성 및 인성 평가 포함)</li> <li>• 질의응답 형식의 다대일 방식</li> </ul>
참고사항	• 자세한 내용은 추후 모집요강 참조

#### 1-1-5. IT·CT인재(입학사정관 전형)

모집단위 및 모집인원	• 3페이지 참조
지원자격	• 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 우리 대학 학부(과) 특성화 분야(IT·CT)에 잠재적 능력을 가지고 있는 자
최저학력기준	• 없음
전형방법	• 1단계(3배수) : 서류(학생부 교과·비교과 포함) 100% • 2단계 : 심층면접 100%
면접고사	• 입학사정관에 의한 심층면접으로 인성적 자질, 창의적 역량, 학업 역량 및 발전가능성 등을 평가 • 질의응답 형식의 다대일 방식
참고사항	• 자세한 내용은 추후 모집요강 참조

#### 1-1-6. 지역인재(입학사정관 전형)

모집단위 및 모집인원	• 3페이지 참조
지원자격	• <b>2011년 2월 고등학교 졸업예정자</b> 로서 고등학교 입학일부터 원서접수일까지 우리 대학 자매결연지역 또는 경기도 소재 고등학교에 재학 중인 자 • <b>지원제한 : 고교 졸업자, 검정고시 출신자, 외국고교 졸업(예정)자는 지원할 수 없음</b>
최저학력기준	• 없음
전형방법	• 1단계(3배수) : 서류(학생부 교과·비교과 포함) 100% • 2단계 : 심층면접 100%
면접고사	• 입학사정관에 의한 심층면접으로 인성적 자질, 학업 역량 및 발전가능성 등을 평가 (사범대학은 교직 적성 및 인성 평가 포함) • 질의응답 형식의 다대일 방식
참고사항	• 자세한 내용은 추후 모집요강 참조

### 1-1-7. 사회적배려대상자(입학사정관 전형)

모집단위 및 모집인원	• 3페이지 참조
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 아래 각 호의 하나에 해당하는 자               <ul style="list-style-type: none"> <li>① [재한외국인처우기본법] 제2조 제3호의 결혼이민자와 [국적법] 제2조에 따라 출생시부터 대한민국 국적을 취득한 자로 이루어진 가족</li> <li>② [국적법] 제4조에 따라 귀화허가를 받은 자와 같은 법 제2조에 따라 출생시부터 대한민국 국적을 취득한 자로 이루어진 가족</li> <li>③ 소아암 병력자</li> <li>④ [한부모가족지원법] 제5조의 2 ②항에 해당하는 가족(조손가족)</li> <li>⑤ 부 또는 모가 장애인(장애등급 3급이상)인 자녀</li> <li>⑥ [도서·벽지교육진흥법] 제2조에 해당하는 지역 또는 오지(奧地)에서 원서접수일까지 5년 이상 근무하고 있는 부 또는 모의 자녀</li> </ul> </li> <li>지원제한 : 외국고교 졸업(예정)자는 지원할 수 없음</li> </ul>
최저학력기준	• 없음
전형방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>1단계(3배수) : 서류(학생부 교과·비교과 포함) 100%</li> <li>2단계 : 심층면접 100%</li> </ul>
면접고사	<ul style="list-style-type: none"> <li>입학사정관에 의한 심층면접으로 인성적 자질, 학업 역량 및 발전가능성 등을 평가</li> <li>질의응답 형식의 대대일 방식</li> </ul>
참고사항	• 자세한 내용은 추후 모집요강 참조

### 1-1-8. 어학특기자

모집단위 및 모집인원	• 3페이지 참조																		
지원자격	<div>• 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 우리 대학에서 인정하는 국제 또는 국내 언어시험 기준 성적 이상인 자(해당 언어영역에만 지원 가능함)</div> <div>□ 우리 대학이 인정하는 언어시험</div> <table><tr><th>영역</th><th>계열</th><th>기준성적</th><th>인정범위</th></tr><tr><td rowspan="2">영어</td><td>인문</td><td>CBT(220점 이상), IBT(83점 이상), PBT(560점 이상), TOEIC(800점 이상), G-TELP&lt;Level 2단계&gt;(80점 이상), TEPS(700점 이상)</td><td rowspan="2">2009. 1. 1 이후 국내외에서 시행한 취득성적 인정</td></tr><tr><td>자연</td><td>CBT(197점 이상), IBT(71점 이상), PBT(530점 이상), TOEIC(750점 이상), G-TELP&lt;Level 2단계&gt;(80점 이상), TEPS(700점 이상)</td></tr><tr><td>중국어</td><td>인문</td><td>HSK 6급 이상(신 HSK 급수는 모집요강 참조)</td><td>2009. 1. 1 이후 국내에서만</td></tr><tr><td>일본어</td><td>인문</td><td>일본어능력시험(JLPT) 2급 이상, JPT 700점 이상</td><td>시행한 취득성적 인정</td></tr></table> <div>※ TOEFL(CBT, IBT, PBT) 성적으로 최종 합격한 자는 ETS기관에 본인 부담으로 TOEFL 성적을 조회하여야 함(우리 대학 고유 코드번호인 7118번으로 신청), 해당 언어성적 증명서를 서류제출 기한 내에 제출이 가능하여야 함</div>	영역	계열	기준성적	인정범위	영어	인문	CBT(220점 이상), IBT(83점 이상), PBT(560점 이상), TOEIC(800점 이상), G-TELP<Level 2단계>(80점 이상), TEPS(700점 이상)	2009. 1. 1 이후 국내외에서 시행한 취득성적 인정	자연	CBT(197점 이상), IBT(71점 이상), PBT(530점 이상), TOEIC(750점 이상), G-TELP<Level 2단계>(80점 이상), TEPS(700점 이상)	중국어	인문	HSK 6급 이상(신 HSK 급수는 모집요강 참조)	2009. 1. 1 이후 국내에서만	일본어	인문	일본어능력시험(JLPT) 2급 이상, JPT 700점 이상	시행한 취득성적 인정
영역	계열	기준성적	인정범위																
영어	인문	CBT(220점 이상), IBT(83점 이상), PBT(560점 이상), TOEIC(800점 이상), G-TELP<Level 2단계>(80점 이상), TEPS(700점 이상)	2009. 1. 1 이후 국내외에서 시행한 취득성적 인정																
	자연	CBT(197점 이상), IBT(71점 이상), PBT(530점 이상), TOEIC(750점 이상), G-TELP<Level 2단계>(80점 이상), TEPS(700점 이상)																	
중국어	인문	HSK 6급 이상(신 HSK 급수는 모집요강 참조)	2009. 1. 1 이후 국내에서만																
일본어	인문	일본어능력시험(JLPT) 2급 이상, JPT 700점 이상	시행한 취득성적 인정																
최저학력기준	• 없음																		
전형방법	<div>• 1단계(5배수) : 실적 100%</div> <div>• 2단계 : 실적 50%+ 면접 50%</div>																		
면접고사	• 해당 특기분야에 대한 면접고사를 실시함																		
참고사항	• 합격 후 실적 사실조회를 실시하여 허위로 판명될 경우 합격을 취소함																		

### 1-1-9. 한문특기자

모집단위 및 모집인원	<ul style="list-style-type: none"><li>3페이지 참조</li></ul>																																				
지원자격	<ul style="list-style-type: none"><li>고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 우리 대학에서 인정하는 자격(급수)증을 소지한 자</li><li>지원제한 : 외국고교 졸업(예정)자는 지원할 수 없음<ul style="list-style-type: none"><li>□ 우리 대학에서 인정하는 자격(급수)증</li></ul></li></ul>																																				
	<table><tr><th>자격종목</th><th>급수</th><th>자격관리기관</th><th>공인기간</th></tr><tr><td>한자능력급수</td><td>1급, 2급</td><td>(사)한국어문회</td><td>2001. 1. 1 ~ 2011. 2. 9</td></tr><tr><td>한자실력급수</td><td>사범, 1급, 2급</td><td>(사)한자교육진흥회</td><td>2004. 1. 27 ~ 2012. 2. 9</td></tr><tr><td>실용한자</td><td>1급, 2급</td><td>(사)한국외국어평가원</td><td>2004. 1. 27 ~ 2012. 2. 9</td></tr><tr><td>한자급수자격검정</td><td>사범, 1급, 준1급</td><td>(사)대한검정회</td><td>2004. 1. 27 ~ 2012. 2. 9</td></tr><tr><td>한자급수인증</td><td>1급, 2급</td><td>(사)한국생활한자문화회</td><td>2009. 1. 7 ~ 2011. 1. 6</td></tr><tr><td>한국한자검정</td><td>1급, 2급</td><td>(사)한국평생교육평가원</td><td>2006. 2. 10 ~ 2011. 2. 9</td></tr><tr><td>한자능력자격</td><td>1급, 2급</td><td>(사)한국한자한문능력개발원</td><td>2006. 2. 10 ~ 2011. 2. 9</td></tr><tr><td>상공회의소한자</td><td>1급, 2급</td><td>대한상공회의소</td><td>2007. 11. 14 ~ 2010. 11. 13</td></tr></table>	자격종목	급수	자격관리기관	공인기간	한자능력급수	1급, 2급	(사)한국어문회	2001. 1. 1 ~ 2011. 2. 9	한자실력급수	사범, 1급, 2급	(사)한자교육진흥회	2004. 1. 27 ~ 2012. 2. 9	실용한자	1급, 2급	(사)한국외국어평가원	2004. 1. 27 ~ 2012. 2. 9	한자급수자격검정	사범, 1급, 준1급	(사)대한검정회	2004. 1. 27 ~ 2012. 2. 9	한자급수인증	1급, 2급	(사)한국생활한자문화회	2009. 1. 7 ~ 2011. 1. 6	한국한자검정	1급, 2급	(사)한국평생교육평가원	2006. 2. 10 ~ 2011. 2. 9	한자능력자격	1급, 2급	(사)한국한자한문능력개발원	2006. 2. 10 ~ 2011. 2. 9	상공회의소한자	1급, 2급	대한상공회의소	2007. 11. 14 ~ 2010. 11. 13
	자격종목	급수	자격관리기관	공인기간																																	
	한자능력급수	1급, 2급	(사)한국어문회	2001. 1. 1 ~ 2011. 2. 9																																	
	한자실력급수	사범, 1급, 2급	(사)한자교육진흥회	2004. 1. 27 ~ 2012. 2. 9																																	
	실용한자	1급, 2급	(사)한국외국어평가원	2004. 1. 27 ~ 2012. 2. 9																																	
	한자급수자격검정	사범, 1급, 준1급	(사)대한검정회	2004. 1. 27 ~ 2012. 2. 9																																	
	한자급수인증	1급, 2급	(사)한국생활한자문화회	2009. 1. 7 ~ 2011. 1. 6																																	
	한국한자검정	1급, 2급	(사)한국평생교육평가원	2006. 2. 10 ~ 2011. 2. 9																																	
	한자능력자격	1급, 2급	(사)한국한자한문능력개발원	2006. 2. 10 ~ 2011. 2. 9																																	
상공회의소한자	1급, 2급	대한상공회의소	2007. 11. 14 ~ 2010. 11. 13																																		
※ 위의 국가공인 민간자격증은 공인기간 내에 취득한 자격(급수)증만 인정함																																					
최저학력기준	<ul style="list-style-type: none"><li>없음</li></ul>																																				
전형방법	<ul style="list-style-type: none"><li>1단계(5배수) : 학생부 40%+실적 60%</li><li>2단계 : 1단계 성적 50%+면접 50%</li></ul>																																				
면접고사	<ul style="list-style-type: none"><li>해당 특기분야에 대한 면접고사를 실시함</li></ul>																																				
참고사항	<ul style="list-style-type: none"><li>합격 후 실적 사실조회를 실시하여 허위로 판명될 경우 합격을 취소함</li></ul>																																				

### 1-1-10. 미술특기자

모집단위 및 모집인원	<ul style="list-style-type: none"> <li>3페이지 참조</li> </ul>
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 아래 우리 대학에서 인정하는 미술 관련 국제대회 또는 전국규모대회에서 3위 이내 입상한 자 <ul style="list-style-type: none"> <li>&lt;국제대회&gt; <ul style="list-style-type: none"> <li>ICOGRADA, iF, RedDot 등 국제적 인증단체에서 실시한 대회</li> </ul> </li> <li>&lt;전국규모대회&gt; <ul style="list-style-type: none"> <li>단국대 홍익대 국민대 동서대 숙명여대 경희대 한양대 서울산업대 주최 미술·디자인 실기대회 등</li> <li>지식경제부 주최 한국청소년디자인전람회 등</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>지원제한 : 외국고교 졸업(예정)자는 지원할 수 없음</li> </ul>
최저학력기준	<ul style="list-style-type: none"> <li>없음</li> </ul>
전형방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>1단계(5배수) : 실적 100%</li> <li>2단계 : 학생부 50%+실적 50%</li> </ul>
면접·실기고사	<ul style="list-style-type: none"> <li>없음</li> </ul>
참고사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>합격 후 실적 사실조회를 실시하여 허위로 판명될 경우 합격을 취소함</li> </ul>

### 1-1-11. 체육특기자

모집단위 및 모집인원	• 체육교육과 10명
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 단체 또는 개인종목의 실적이 우리대학의 기준을 충족하는 자 (단체 및 종목은 추후 모집요강 참조)</li> <li>지원제한 : 외국고교 졸업(예정)자는 지원할 수 없음</li> </ul>
최저학력기준	• 없음
전형방법	• 면접 50%+실적 50%
면접고사	• 해당특기분야에 대한 면접고사를 실시함
참고사항	• 면접고사는 천안캠퍼스에서 실시

### 1-1-12. 국가(독립) 유공자의 자(손)녀

모집단위 및 모집인원	• 3페이지 참조
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 학생부 최저학력기준을 충족하고 아래 각 호의 하나에 해당하는 자               <ol style="list-style-type: none"> <li>독립유공자의 자녀 및 손자녀(외손 포함)</li> <li>국가유공자 및 그의 자녀</li> <li>6·18 자유상이자 및 그의 자녀</li> <li>지원공상(순직)군경, 지원공상(순직)공무원 및 그의 자녀</li> <li>고엽제후유의증환자(수당지급대상자) 및 그의 자녀</li> <li>5·18민주유공자 및 그의 자녀</li> <li>특수임무수행자 및 그의 자녀</li> </ol> </li> <li>지원제한 : 검정고시출신자 및 외국고교 졸업(예정)자는 지원할 수 없음</li> </ul>
최저학력기준	<ul style="list-style-type: none"> <li>계열별 학생부 반영교과(4개) 중 3개 교과와 전과목 석차등급 평균(이수단위로 가중한 평균)이 3.00등급 이내</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>※ 계열별 학생부 반영교과</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 인문계열 : 국어, 영어, 수학, 사회 교과</li> <li>- 자연계열 : 국어, 영어, 수학, 과학 교과</li> </ul> <p>※ 학생부 3개 교과 석차등급 평균 산출방법(소수점 셋째자리에서 반올림)</p> <math display="block">\text{석차등급 평균} = \frac{\sum(3\text{개 교과 전과목 석차등급} \times \text{이수단위})}{\sum(3\text{개 교과 전과목 이수단위})}</math> <p>- 2007년 2월 졸업자(이전졸업자 포함) 및 석차등급이 없는 과목의 경우는 석차백분율로 석차등급 산출</p> </div>
전형방법	• 학생부 100%
면접·실기고사	• 없음
참고사항	• 사범대학은 모집하지 않음

## 1-2. 정원의 특별전형

### 1-2-1. 전문계고교출신자(입학사정관 전형)

모집단위 및 모집인원	• 5페이지 참조
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 졸업(예정)자로서 아래 ①, ②에 모두 해당하는 자</li> <li>① 입학일로부터 원서접수일까지 전문계고교에서 전교육과정을 이수한 자</li> <li>② 전문계고교 출신학과와 지원하는 학부(과)가 동일계열임을 우리 대학이 인정한 자</li> </ul> <p>&lt;지원제한&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>검정고시 출신자, 외국고교 졸업(예정)자, 종합고의 보통과는 지원할 수 없음</li> <li>지원자격기간 내 전문계고교 외에서 전학한 사실이 있는 경우 지원할 수 없음 (단, 입학 후 7일 이내 전학한 경우에는 예외로 인정함)</li> </ul>
최저학력기준	• 없음
전형방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>1단계(3배수) : 서류(학생부 교과·비교과 포함) 100%</li> <li>2단계 : 심층면접 100%</li> </ul>
면접고사	• 입학사정관에 의한 심층면접으로 인성적 자질, 학업 역량 및 발전가능성 등을 평가
참고사항	• 자세한 내용은 추후 모집요강 참조

### 1-2-2. 기회균형선발(입학사정관 전형)

모집단위 및 모집인원	• 5페이지 참조
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 아래 ① 또는 ②에 해당하는 자</li> <li>① [국민기초생활보장법] 제5조에 해당하는 기초생활수급자 본인 및 자녀</li> <li>② [국민기초생활보장법] 제2조 제11호 및 동법 시행령 제3조의 2에 해당하는 차상위계층 본인 및 자녀</li> <li>차상위계층의 인정범위 <ul style="list-style-type: none"> <li>차상위 복지급여 수급자 : 차상위 의료급여, 자활급여, 장애수당, 한부모가족지원 사업 중 하나 이상의 급여를 받고 있는 경우</li> <li>차상위 복지급여 비수급자 : 가구의 월 건강보험료 납부액이 일정액(모집요강 참조) 이하로서 학교장 추천을 받은 경우</li> </ul> </li> </ul> <p>• 지원제한 : 외국고교 졸업(예정)자는 지원할 수 없음</p>
최저학력기준	• 없음
전형방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>1단계(3배수) : 서류(학생부 교과·비교과 포함) 100%</li> <li>2단계 : 심층면접 100%</li> </ul>
면접고사	• 입학사정관에 의한 심층면접으로 인성적 자질, 학업 역량 및 발전가능성 등을 평가
참고사항	• 자세한 내용은 추후 모집요강 참조



### 1-2-3. 농·어촌학생

모집단위 및 모집인원	<ul style="list-style-type: none"> <li>5페이지 참조</li> </ul>
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 졸업(예정)자로서 입학일로부터 접수일까지 읍·면소재 농·어촌지역 고교에서 전교육과정을 이수하고 최종 출신학교장의 추천을 받은 자가, 재학기간 동안 본인 및 부모 모두 읍·면소재 농·어촌지역에 거주하고 있어야 하며, 학생부 최저학력기준을 충족하는 자</li> <li>&lt;재학기간 산정&gt; <ul style="list-style-type: none"> <li>졸업예정자 : 고등학교 입학일로부터 원서접수일까지</li> <li>졸업자 : 고등학교 입학일로부터 졸업일까지</li> <li>농·어촌지역(읍 또는 면) : 군 또는 시 지역 중 읍·면 지역을 의미하며, 고등학교 재학기간 중 행정구역 개편으로 읍 또는 면에서 동으로 변경된 경우에는 지원이 가능함</li> <li>지방자치법 제3조에 의한 읍·면(광역시·도·도·농 통합시의 관할구역 안에 두는 읍·면 소재 고등학교를 말함)</li> <li>2개 이상의 고등학교에 재학한 경우 해당 학교 모두가 농·어촌지역 소재 고등학교이어야 함 (동일 농·어촌지역이 아니어도 가능)</li> </ul> </li> <li>&lt;지원제한&gt; <ul style="list-style-type: none"> <li>외국고교 졸업(예정)자, 읍·면 소재 과학고, 예술고, 체육고, 국제고, 자립형사립고출신자는 지원할 수 없음</li> <li>지원자격기간 내 무단전출 및 기타 사유로 인한 직권말소 등이 1일이라도 있는 경우 지원할 수 없음</li> </ul> </li> </ul>
최저학력기준	<ul style="list-style-type: none"> <li>계열별 학생부 반영교과(4개) 중 3개 교과에 전과목 석차등급 평균(이수단위로 가중한 평균)이 3.00등급 이내</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>※ 계열별 학생부 반영교과</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>인문계열 : 국어, 영어, 수학, 사회 교과</li> <li>자연계열 : 국어, 영어, 수학, 과학 교과</li> </ul> <p>※ 학생부 3개 교과 석차등급 평균 산출방법(소수점 셋째자리에서 반올림)</p> <p>■ 석차등급 평균 = <math>\frac{\sum(3개\ 교과\ 전과목\ 석차등급 \times 이수단위)}{\sum(3개\ 교과\ 전과목\ 이수단위)}</math></p> <p>- 2007년 2월 졸업자(이전졸업자 포함) 및 석차등급이 없는 과목의 경우는 석차백분율로 석차등급 산출</p> </div>
전형방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>학생부 100%</li> </ul>
면접고사	<ul style="list-style-type: none"> <li>없음</li> </ul>
참고사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>부 또는 모 예외적용 조항은 추후 모집요강 참조</li> </ul>

## 2. 수시 2차

### 2-1. 정원내

#### 2-1-1. 논술우수자

모집단위 및 인원	<ul style="list-style-type: none"><li>3페이지 참조</li></ul>																	
지원자격	<ul style="list-style-type: none"><li>고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자</li><li>지원제한 : 외국고교 졸업(예정)자는 지원할 수 없음</li></ul>																	
최저학력기준	<ul style="list-style-type: none"><li>없음</li></ul>																	
전형방법	<table><tr><th colspan="2" rowspan="2">선발모형</th><th colspan="2">전형요소별 반영 비율(%)</th></tr><tr><th>학생부</th><th>논술</th></tr><tr><td colspan="2">1단계(8배수)</td><td>100</td><td></td></tr><tr><td rowspan="2">2단계</td><td>논술우선선발(30%)</td><td></td><td>100</td></tr><tr><td>일반선발(70%)</td><td>40</td><td>60</td></tr></table>	선발모형		전형요소별 반영 비율(%)		학생부	논술	1단계(8배수)		100		2단계	논술우선선발(30%)		100	일반선발(70%)	40	60
선발모형				전형요소별 반영 비율(%)														
		학생부	논술															
1단계(8배수)		100																
2단계	논술우선선발(30%)		100															
	일반선발(70%)	40	60															
논술고사	<ul style="list-style-type: none"><li>계열별로 다양한 지문을 바탕으로 종합적인 사고를 측정하는 통합 교과형으로 문제가 출제되며, 지문의 독해력, 문제해결능력, 사고력 등을 평가(사범대학은 교직 적성 및 인성 평가 포함)</li></ul>																	
참고사항	<ul style="list-style-type: none"><li>자세한 내용은 추후 모집요강 참조</li></ul>																	

### 3. 정시

#### 3-1. “가”군

##### 3-1-1. 일반학생

모집단위 및 모집인원	• 3페이지 참조
지원자격	• 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자
최저학력기준	• 없음
전형방법	• 공연영화학부[영화(이론·연출·스텝)] : 학생부 30%+수능 70% • 공연영화학부[연극(연기), 뮤지컬(연기)] : 학생부 30%+수능 20%+실기 50%
실기고사	• 공연영화학부[연극(연기)] : 지정연기(50%)+자유연기(50%) • 공연영화학부[뮤지컬(연기)] : 가창(50%)+무용(50%)
참고사항	• 실기고사의 자세한 내용은 24페이지 참조

#### 3-2. “나”군

##### 3-2-1. 수능우수자

모집단위 및 모집인원	• 3페이지 참조
지원자격	• 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자
최저학력기준	• 없음
전형방법	• 수능 100%
면접·실기고사	• 없음
참고사항	• 21페이지 “대학수학능력시험 영역별 반영비율” 참조

### 3-2-2. 일반학생

모집단위 및 모집인원	• 3페이지 참조
지원자격	• 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자
최저학력기준	• 없음
전형방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 체육교육과 : 학생부 20%+수능 55%+면접 5%+실기 20%</li> <li>• 무용과 : 학생부 20%+수능 20%+실기 60%</li> <li>• 음악대학[국악과(이론·작곡 제외)] : 학생부 20%+수능 10%+실기 70%</li> <li>• 국악과(이론·작곡) : 학생부 40%+수능 40%+실기 20%</li> </ul>
면접·실기고사	<p>&lt;면접고사&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체육교육과 : 교직 적성 및 인성 평가</li> </ul> <p>&lt;실기고사&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체육교육과 : 10M왕복달리기(25%), 높이뛰기(25%), 앉아윗몸앞으로굽히기(25%), 배구스킬테스트(25%)</li> <li>• 무용과 : 자유작품(100%)</li> <li>• 음악대학[국악과(이론·작곡 제외)] : 25페이지 실기고사 참조</li> <li>• 국악과(이론·작곡) : 국악(기악 또는 성악)실기 자유곡 1곡(100%)</li> </ul>
참고사항	• 면접고사는 23페이지, 실기고사는 24페이지 참조

### 3-2-3. 농·어촌학생(정원외)

모집단위 및 모집인원	• 5페이지 참조
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>농·어촌 지역 소재 고등학교에서 전교육과정을 이수(예정)하고 최종 출신학교장의 추천을 받은 자로서 재학기간동안 본인 및 부모 모두가 농·어촌 지역에 거주한 자</b></li> </ul> <p>&lt;재학기간 산정&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 졸업예정자 : 고등학교 입학일로부터 원서접수일까지</li> <li>- 졸업자 : 고등학교 입학일로부터 졸업일까지</li> <li>▶ 농·어촌지역(읍 또는 면) : 군 또는 시 지역 중 읍·면 지역을 의미하며, 고등학교 재학기간 중 행정구역 개편으로 읍 또는 면에서 동으로 변경된 경우에는 지원이 가능함</li> <li>▶ 지방자치법 제3조에 의한 읍·면(광역시·도·도·농 통합시의 관할구역 안에 두는 읍·면 소재 고등학교를 말함</li> <li>▶ 2개 이상의 고등학교에 재학한 경우 해당 학교 모두가 농·어촌지역 소재 고등학교이어야 함(동일 농·어촌지역이 아니어도 가능)</li> </ul> <p>&lt;지원제한&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 외국고교 졸업(예정)자, 읍면 소재 과학고, 예술고, 체육고, 국제고, 자립형사립고출신자는 지원할 수 없음</li> <li>• 지원자격기간 내 무단전출 또는 기타 사유로 인한 작권말소 등이 1일이라도 있는 경우 지원할 수 없음</li> </ul>
최저학력기준	• 없음
전형방법	• 학생부 30%+수능 70%
면접·실기고사	• 없음
참고사항	• '부 또는 모' 예외적용 조항은 추후 모집요강 참조

### 3-2-4. 전문계고교출신자(정원외)

모집단위 및 모집인원	• 5페이지 참조
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 졸업(예정)자로서 아래 ①, ②에 모두 해당하는 자               <ul style="list-style-type: none"> <li>① 입학일로부터 원서접수일까지 전문계고교에서 전교육과정을 이수한 자</li> <li>② 전문계고교 출신학과와 지원하는 학부(과)가 동일계열임을 우리 대학이 인정한 자</li> </ul> </li> <li>&lt;지원제한&gt;               <ul style="list-style-type: none"> <li>검정고시 출신자, 외국고교 졸업(예정)자, 종합고의 보통과는 지원할 수 없음</li> <li>지원자격기간 내 전문계고교 외에서 전학한 사실이 있는 경우 지원할 수 없음 (단, 입학 후 7일 이내 전학한 경우에는 예외로 인정함)</li> </ul> </li> </ul>
최저학력기준	• 없음
전형방법	• 학생부 30%+수능 70%
면접·실기고사	• 없음
참고사항	• 우리대학이 인정하는 동일계열은 “우리 대학 입학안내 홈페이지” 참조

### 3-2-5. 기회균형선발(정원외)

모집단위 및 모집인원	• 5페이지 참조
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 아래 ① 또는 ②에 해당하는 자               <ul style="list-style-type: none"> <li>① [국민기초생활보장법] 제5조에 해당하는 기초생활수급자 본인 및 자녀</li> <li>② [국민기초생활보장법] 제2조 제11호 및 동법 시행령 제3조의 2에 해당하는 차상위계층 본인 및 자녀</li> </ul> </li> <li>차상위계층의 인정범위               <ul style="list-style-type: none"> <li>차상위 복지급여 수급자 : 차상위 의료급여, 자활급여, 장애수당, 한부모가족지원 사업 중 하나 이상의 급여를 받고 있는 경우</li> <li>차상위 복지급여 비수급자 : 가구의 월 건강보험료 납부액이 일정액(모집요강 참조) 이하로서 학교장 추천을 받은 경우</li> </ul> </li> <li>지원제한 : 외국고교 졸업(예정)자는 지원할 수 없음</li> </ul>
최저학력기준	• 없음
전형방법	• 학생부 30%+수능 70%
면접·실기고사	• 없음
참고사항	• ‘건강보험료 납입’ 기준 금액은 추후 모집요강 참조

### 3-2-6. 특수교육대상자(정원외)

모집단위 및 모집인원	<ul style="list-style-type: none"> <li>5페이지 참조</li> </ul>
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자로서 대학수학능력시험 최저학력기준을 충족하고 아래 ① 또는 ②에 해당하는 자</li> <li>① 장애인복지법 제29조에 의하여 장애인 등록을 필하고, 각종 장애 또는 지체로 인한 특별한 교육적 요구가 있는 자(각 장애영역별로 1~5급 장애판정을 받은 자)</li> <li>② 국가유공자예우및지원에관한법률 제4조 ①항 4·6·10·12·14호에 해당하는 자로서 제6조의 4 ①항 중 1~5급에 해당하는 자(상이자)</li> </ul>
최저학력기준	<ul style="list-style-type: none"> <li>인문·자연계열 : 수능 반영영역(4개) 중 2개 영역(탐구영역은 2과목)이 4등급 이내</li> <li>사범대학 : 수능 반영영역(4개) 중 2개 영역(탐구영역은 2과목)이 3등급 이내</li> <li>예능계열 : 수능 반영영역 중 2개 영역(탐구영역은 2과목)이 5등급 이내</li> </ul>
전형방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>학생부 30%+수능 40%+면접 30%</li> </ul>
면접고사	<ul style="list-style-type: none"> <li>계열 또는 학부(과)별 수학에 필요한 지적능력과 사고력 평가</li> </ul>
참고사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>면접고사에 대한 자세한 사항은 22페이지 참조</li> </ul>

## 3-3. “다”군

### 3-3-1. 일반학생

모집단위 및 모집인원	<ul style="list-style-type: none"> <li>3페이지 참조</li> </ul>
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자</li> </ul>
최저학력기준	<ul style="list-style-type: none"> <li>없음</li> </ul>
전형방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>인문·자연계열 : 학생부 30%+수능 70%</li> <li>사범대학(체육교육과 제외) - 1단계(5배수) : 수능 100%</li> <li>2단계 : 학생부 20%+수능 70%+면접 10%</li> <li>미술계열 : 학생부 20%+수능 40%+면접 40%</li> </ul>
면접·실기고사	<p>&lt;면접고사&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>사범대학(체육교육과 제외) : 교직 적성 및 인성 평가 (주어진 문제에 대한 질의응답 형식의 다대일 구술면접)</li> </ul> <p>&lt;실기고사&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>미술계열 : '발상과 표현' 또는 '사고의 전환' 중 택1</li> </ul>
참고사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>면접고사는 23페이지, 실기고사는 24페이지 참조</li> </ul>

#### IV 학생부 반영교과 및 점수활용지표 등(전 모집시기 동일하게 적용)

##### 1. 반영교과 및 반영비율

모집단위	반영교과(목)	활용지표	학년별 반영비율(%)	활용요소비율(%)
인문예능계열	국어, 영어, 수학, 사회 교과 내 학생이수 전과목	석차등급 (9등급)	전학년 공통 (100)	교과성적 (100)
자연계열	국어, 영어, 수학, 과학 교과 내 학생이수 전과목			
체육교육과	국어, 영어, 사회 교과 내 학생이수 전과목			

##### 2. 석차등급 점수

석차등급	1	2	3	4	5	6	7	8	9
석차백분율	0.00 ~ 4.00	4.01 ~ 11.00	11.01 ~ 23.00	23.01 ~ 40.00	40.01 ~ 60.00	60.01 ~ 77.00	77.01 ~ 89.00	89.01 ~ 96.00	96.01 ~ 100.00
점 수	100	95	90	85	80	60	45	25	0

##### 3. 비교내신대상자

모집시기	전형유형	모집단위	전형대상	반영 방법
수시 1차·2차	전체	전계열	검정고시출신자	검정고시 취득성적에 대하여 우리 대학이 자체적으로 환산한 점수를 학생부(교과)성적으로 반영함
정시	전체	전계열	2008년 2월 졸업자 및 그 이전 졸업자	대학수학능력시험 성적을 활용하여 우리 대학이 자체적으로 산출한 성적 반영
			검정고시출신자	
			교과교육 소년원의 고교과정 이수자	
			외국의 고등학교 과정 졸업(예정)자	

##### 4. 실질반영 비율 : 학생부 반영비율[표 전형유형 및 모집단위별 전형방법(6페이지)]과 동일함

## V 대학수학능력시험 영역별 반영비율(정시)

계열	모집단위	수능 반영영역						가산점부여	
		언어	외국어 (영어)	수리 가	수리 가/나	탐구/한문/제2외국어 과탐/직탐	탐구/한문/제2외국어 사탐/과탐/직탐/한문/제2외국어	수리 '가'형 (취득성적 의 가산점)	탐구/ 한문영역 (취득성적 의 가산점)
인문	문과대학, 법과대학 사회과학대학, 특수교육과	30	30		20		20	10%	
	상경대학	25	25		25		25	10%	
	한문교육과	30	30		10		30		한문 10%
자연	자연과학대학(정보통계학 제외) 건축공학과 공과대학[파이버시스템공학과, 화학공학과]	20	30		30	20		10%	과탐 10%
	정보통계학과								과탐 5%
	건축학과	20	30		30		20	10%	
	공과대학[전자전기공학부, 고분자시스템공학과 컴퓨터학부, 토목환경공학과, 기계공학과] 사범대학[수학교육과, 과학교육과]	20	30	30		20			과탐 10%
체능	체육교육과	40	30		(30)		(30)	10%	
예능	공연영화학부 [연극(연기), 뮤지컬(연기)]	60	40					10%	
	공연영화학부 [영화(이론·연출·스텝)]	40	30		30				
	미술계열 무용과	40	30				30		
	음악대학	60	40						

※ 활용지표 : 백분위

※ 탐구영역 반영 : 2과목 평균성적 반영

※ 체육교육과 : 수리 “가” / 수리 “나” / 탐구 / 한문 / 제2외국어 중 택 1

## VI 면접고사(교직 적성 및 인성 평가 포함)

### 1. 수시

#### 1-1. 정원내

모집 시기	전형유형	모집단위	출제 및 평가내용	면접방식	평가시간
수시 1차	면접성적우수자	인문·자연계열	고교 교과과정의 내용과 수준에 맞춰 출제되며, 대학에서의 계열별 수학에 필요한 지적능력과 이해력, 사고력, 표현력에 중점을 두고 평가 • 인문계열 : 영어, 국어 • 자연계열 : 영어, 수학	주어진 문제에 대한 질의응답 형식의 대대일 구술면접 (평가교수 2~3인)	• 대기실에서 답변 준비시간 30분 이내 • 개인별 면접시간 6분 이내
		사범대학 (체육교육과 제외)	1. 고교 교과과정의 내용과 수준에 맞춰 출제되며, 대학에서의 계열별 수학에 필요한 지적능력과 이해력, 사고력, 표현력에 중점을 두고 평가 • 인문계열 : 영어, 국어 • 자연계열 : 영어, 수학 2. 교직 적성 및 인성 평가를 위한 지문형 또는 단순 질문형 문제가 주어져, 교수능력, 생활지도능력, 연구능력, 창의력, 소명감, 도덕성 등 6개 항목에 대해 평가		• 대기실에서 답변 준비시간 40분 이내 • 개인별 면접시간 10분 이내
	입학사정관	창의적인재	입학사정관에 의한 심층면접으로 인성적 자질, 창의적 역량, 학업 역량 및 발전가능성 등을 평가 • 사범대학 : 교직 적성 및 인성 평가 실시(교직 적성 및 인성평가를 위한 지문형 또는 단순질문형 문제가 주어져, 교수능력, 생활지도능력, 연구능력, 창의력, 소명감, 도덕성 등 6개 항목에 대해 평가)	질의응답 형식의 대대일 방식	• 자세한 사항은 추후 모집요강 참조
		IT·CT인재			
		지역인재			
		사회적배려대상자			
	어학특기자	인문·자연계열 (사범대학 제외)	해당특기분야에 대한 면접고사를 실시함	해당 특기분야에 대한 질의응답 형식의 대대일 구술면접 (평가교수 2~3인)	• 개인별 면접시간 5분 이내
	한문특기자	국어국문학과 사학과 법학과 한문교육과			
	체육특기자	체육교육과	해당특기분야에 대한 면접고사를 실시함	해당 특기분야에 대한 질의응답 형식의 대대일 구술면접 (평가교수 2~3인)	• 개인별 면접시간 5분 이내

#### 1-2. 정원외 특별전형

모집시기	전형유형	모집단위	평가내용	면접방식	평가시간
수시 1차	입학사정관	전문계고교 출신자	입학사정관에 의한 심층면접으로 인성적 자질, 학업 역량 및 발전가능성 등을 평가	질의응답 형식의 대대일 방식	• 자세한 사항은 추후 모집요강 참조
	기회균형선발	인문·자연계열 (사범대학 제외)			
수시	재외국민과 외국인	인문·자연·예능계열	인성적 자질, 학업능력 등(외국인·한국어 구사능력)	질의응답 형식의 대대일 심층면접 (평가교수 2~3인)	• 개인별 면접시간 5분 이내



## 2. 정시

### 2-1. 정원내

모집시기	전형유형	모집단위	출제 및 평가내용	면접방식	평가시간
"나"군	일반학생	체육교육과	교직 적성 및 인성 평가를 위한 지문형 또는 단순 질문형 문제가 주어져며, 교수능력, 생활지도능력, 연구능력, 창의력, 소명감, 도덕성 등 6개 항목에 대해 평가	주어진 문제에 대한 질의응답 형식의 다대일 구술면접 (평가교수 2~3인)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대기실에서 답변 준비시간 15분 이내</li> <li>• 개인별 면접시간 5분 이내</li> </ul>
"다"군	일반학생	사범대학 (체육교육과 제외)			

### 2-2. 정원외 특별전형

모집시기	전형유형	모집단위	평가내용	면접방식	평가시간
"나"군	특수교육 대상자	전계열 (체육교육과 제외)	계열 또는 학부(과)별 수학에 필요한 지적능력과 사고력 평가	질의응답 형식의 다대일 구술면접 (평가교수 2~3인)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 개인별 면접시간 5분 이내</li> </ul>

## VII 논술고사

모집시기	전형유형	모집단위	출제 및 평가내용	출제 문항 수	논술분량
수시 2차	논술우수자	인문·자연계열	계열별로 다양한 지문을 바탕으로 종합적인 사고를 측정하는 통합 교과형으로 문제가 출제되며 지문의 독해력, 문제해결능력, 사고력 등을 평가 <사범대학은 교직 적성 및 인성 평가 포함>	모집요강 참조	1,500자 내외

# VIII 실기고사

모집 시기	모집단위	실기종목(분야)	실기내용	비 고
수시 1차	건축학과(5년제)	입체모형제작 (창의력과 형상화 능력)	모형 제작 전 모형에 대한 스케치를 켄트지(글 또는 그림 모두 가능)에 자유롭게 (가로, 세로 구분없음) 한 다음 이를 바탕으로 모형을 제작하고, 모형에 대한 작품설명을 원고지에 400자 내외로 작성	• 켄트지 : A3 • 고사시간 : 5시간
	공연영화학부 [영화(이론·연출·스텝), 연극(연출·스텝)]	이야기 구성(100%)	지문을 통해 제공된 상황(시간, 공간, 인물 등)과 주요 키워드를 활용하여 이후의 상황을 이야기로 완성	• 시험시간 : 3시간 • 2,500자 내외
수시 1차 · 정시 "가"군	공연영화학부 [연극(연기)]	지정연기(50%)	화술과 동작을 함께 실시하는 연기(고사당일 주어진 대본으로 실시함)	1분 30초 이내
		자유연기(50%)	연기 또는 연기에 필요한 특기에 한함	1분 30초 이내
	공연영화학부 [뮤지컬(연기)]	가창(50%)	뮤지컬 삽입곡 중 자유곡 1곡 (한국어 또는 외국어 곡 가능)	가창(2분 이내)
		무용(50%)	한국무용, 현대무용, 발레, 재즈, 탭 중	무용(1분 이내)
수시 1차 · 정시 "나"군	무용과	한국무용	남자 : 상의-흰색 긴소매 라운드 레오타드 하의-검정타이즈, 바지(본교에서 제공), 버선 여자 : 상의-검정 긴소매 브이넥 레오타드 하의-검정타이즈, 풀치마(본교에서 제공), 버선	• 자유작품 • 화장, 소품(한삼, 장삼, 수건 등) 일절 금함 • 본인 작품 발표용 테이프 준비 (카세트 테이프 A면 2분 이내 녹음) ※ 여자인 경우 검정색 고무줄로 머리를 뒤로 묶고 검정색망(리본이나 머리띠 착용금지)을 하여야 함 ※ 복장 및 준비물 위반 시 실기고사를 불허 함
		발 레	남자 : 흰색 민소매 라운드 레오타드, 검정타이즈, 검정슈즈 여자 : 검정 긴소매 브이넥 레오타드, 살색타이즈, 토슈즈	
		현대무용	남·여 : 검정 긴소매 브이넥 레오타드, 발 없는 검정타이즈	
정시 "나"군	체육교육과	10M왕복달리기(25%)	10M왕복달리기	• 절대평가 • 준비물 : 체육복, 운동화(실내용 포함)
		높이뛰기(25%)	높이뛰기	
		앉아윗몸앞으로굽히기(25%)	앉아윗몸앞으로굽히기	
		배구스킬테스트(25%)	배구스킬테스트	
	기악과	피아노	• F. Chopin Etude Op.10, Op.25 중 1곡(50%) (단, Op.10-3, Op.10-6, Op.25-2, Op.25-7 제외) • Etude를 제외한 자유곡 1곡(50%)	피아노, 관악 : 모든 곡은 암보로 연주
		현악, 관악	자유곡 1곡(100%)	
		타악	Snare Drum(30%), Marimba(40%), Timpani(30%) 악기별 자유곡 1곡씩	
	성악과	자유곡 2곡	독일가곡 1곡(50%)	• 모든 곡은 암보로 부를 것 • 아리아는 원어원조로 부를 것 • 가곡이나 아리아는 원하는 부분부터 부를 수 있음
			이태리가곡이나 이태리어로 된 아리아 1곡(50%)	
	작곡과		1. 화성법(30%) : 전통화성학 전반에 걸친 화성품이 2. 작곡(40%) : 주어진 동기에 의한 피아노곡 작곡 <24~30마디의 세도막 형식> 3. 청음(10%) : 단선율 4. 피아노(20%) : 고전파 또는 낭만파 작곡가의 소나타 중 빠른 악장 한 악장을 암보로 연주	실기 중 각자의 성적이 20점 미만(100점 만점인 지는 사정대상에서 제외)
	국악과	피리, 대금, 해금, 아쟁	• 유초신지곡 중 1곡(50%) • 산조(진양, 중모리, 자진모리) 중 1곡(50%)	• 모든 곡은 암보로 연주하며 반주자 없이 실시
		소금·단소	• 유초신지곡(소금)중 1곡(50%) • 중광자곡(단소) 중 1곡(50%) 2가지 모두 병행하여 실시	
		거문고, 가야금	• 중광자곡 중 1곡(50%) • 산조(진양, 중모리, 자진모리) 중 1곡(50%)	
		타악(장고·뿔과리)	• 정악 및 산조장단(장고)(50%) • 농악 및 무속장단(장고 및 뿔과리)(50%)	
		성악(정가)	가곡 중 1곡(60%), 12가사 중 1곡(40%)	
		성악(판소리)	단가 중 1곡(40%), 판소리 중 1곡(10분 내외)(60%)	
		성악(경서도창)	12좌창 중 1곡(60%), 시조 중 1곡(40%)	
		이론·작곡	국악(기악 또는 성악)실기 자유곡 1곡(100%)	
정시 "다"군	도예과 시각디자인과 패션·제품디자인과	'발상과 표현' 또는 '사고의 전환' 중 택1	• 발상과 표현 수험생의 개성과 표현력 창의력을 파악하기 위한 채색화이며, 재료의 제한을 두지 않음 표현되는 재료 및 도구 일체 사용은 가능하나 켄트지에 고착제(정착제) 사용을 할 수 없음	켄트지 4절(4시간)
			• 사고의 전환 수험생의 개성과 표현력 창의력을 파악하기 위한 드로잉과 채색화이며, 켄트지를 가로형식으로 2등분하여 왼쪽에는 드로잉, 오른쪽에는 채색함을 원칙으로 하며 재료의 제한을 두지 않는다	켄트지 2절(5시간)